



## Bossa Nova

**64 counts, 4 wall linedance**

**Choreo: Phil Dennington**

**Musik: Blame it on the bossa nova von Jane Mc Donalds**

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

- Sec.                    Side (left!) - together - side - touch - side - together - side - kick**
- 1            1            LF Schritt nach li  
              2            RF neben LF setzen  
              3            LF Schritt nach li  
              4            RF neben LF auftippen  
              5            RF Schritt nach re  
              6            LF neben RF setzen  
              7            RF Schritt nach re  
              8            LF nach li diagonal vorn kicken (Oberkörper auch leicht nach links drehen)
- Sec                    Side - cross - side - kick - behind - side - cross - hold**
- 2            1            LF Schritt nach li  
              2            RF kreuzt über LF  
              3            LF Schritt nach li  
              4            RF nach re diagonal vorn kicken (Oberkörper leicht nach rechts drehen)  
              5            RF kreuzt hinter LF  
              6            LF Schritt nach li  
              7            RF kreuzt über LF  
              8            Pause
- Sec                    Rumba box**
- 3            1-3        LF Schritt nach li, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn  
              4            Pause  
              5-7        RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, RF Schritt nach hinten  
              7-8        Pause
- Sec.                    Side - together - side - hold - rock back - step - hold**
- 4            1            LF Schritt nach li  
              2            RF neben LF setzen  
              3            LF Schritt nach li  
              4            Pause  
              5-6        1/4 Rechtsdrehung, dabei RF Schritt zurück und Gewicht wieder zurück auf LF  
              7            RF Schritt nach vorn  
              8            Pause



## Bossa Nova

### **Sec. Step - lock - step - hold - step - lock - step - hold**

- 5 1 LF Schritt nach vorn
- 2 RF kreuzt hinter LF ein
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 Pause
- 5 RF Schritt nach vorn
- 6 LF kreuzt hinter RF ein
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 Pause

### **Sec. Mambo forward - hold - back - together - step - hold**

- 6 1-2 LF Schritt nach vorn und Gewicht wieder zurück auf RF
- 3 LF neben RF setzen
- 4 Pause
- 5 RF Schritt nach hinten
- 6 LF neben RF setzen
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 Pause

### **Sec. Step turn - step - hold - full turn - step - hold**

- 7 1-2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 Pause
- 5 1/2 Linksdrehung auf dem Ballen des LF, RF Schritt nach hinten
- 6 1/2 Linksdrehung auf dem Ballen des RF, LF Schritt nach vorn
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 Pause

### **Sec. Step - hold - step - hold - step - hold - stomp - hold**

- 8 1 LF Schritt nach vorn
- 2 Pause
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 Pause
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 Pause
- 7 RF neben LF aufstampfen
- 8 Pause