



## Easy come easy go

**32 Counts, 4 Wall Linedance**

**Choreo: Debbie Moore**

**Musik: z.B. Any way the wind blows von Brother Phelps  
oder Hillbilly Rock Hillbilly Roll von The Woolpackers**

Keine Gewähr für die Vollständigkeit oder Richtigkeit dieser Tanzbeschreibung!

**Sec. Sugarfoot - stomp - hold - sugarfoot - stomp - hold**

- 1 1 RF Fußspitze neben LF auftippen (Knie eindrehen)
- 2 RF Ferse neben LF auftippen (Knie ausdrehen)
- 3-4 RF vor dem LF aufstampfen, Pause
- 5 LF Fußspitze neben RF auftippen (Knie eindrehen)
- 6 LF Ferse neben RF auftippen (Knie ausdrehen)
- 7-8 LF vor dem RF aufstampfen, Pause

**Sec. Sugarfoot - stomp - hold - sugarfoot - stomp - hold**

- 2 1 RF Fußspitze neben LF auftippen (Knie eindrehen)
- 2 RF Ferse neben LF auftippen (Knie ausdrehen)
- 3-4 RF vor dem LF aufstampfen, Pause
- 5 LF Fußspitze neben RF auftippen (Knie eindrehen)
- 6 LF Ferse neben RF auftippen (Knie ausdrehen)
- 7-8 LF vor dem RF aufstampfen, Pause

**Sec. Back - slide - hold - stomp - stomp - stomp - hold**

- 3 1 RF großer Schritt nach hinten
- 2-3 LF zum RF heranziehen und absetzen
- 4 Pause
- 5-7 3x am Platz stampfen (RF,LF,RF)
- 8 Pause

**Sec. Side - together - side - touch - side - together - side - touch**

- 4 1-2 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen
- 3-4 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen
- 7-8 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen

**Sec. Side - touch - kick - kick - 1/4 turn with step - touch - 1/2 turn with step - touch**

- 5 1-2 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
- 3-4 2x nach vorn kicken
- 5-6 1/4 Rechtsdrehung auf dem LF, RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
- 7-8 1/2 Linksdrehung auf dem RF, LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen